

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Основи пам'яткознавства та охорона культурних цінностей»




Ступінь освіти	Бакалавр
Освітня програма	Соціальна антропологія
Кількість кредитів ЄКТС	4
Тривалість викладання	6 семестр, 11 чверть
Заняття:	
Лекції	3 години на тиждень
Практичні заняття	3 години на тиждень
Мова викладання	Українська

Сторінка курсу в СДО НТУ «ДП»:

<https://do.nmu.org.ua/course/view.php?id=5174>

Консультації: за окремим розкладом, погодженим зі здобувачами вищої світи

Онлайн-консультації: електронна пошта

	Голубчик Ганна Данилівна Посада: доцент кафедри історії та політичної теорії Вчений ступінь: кандидат історичних наук Вчене звання: доцент
	Персональна сторінка: https://ipt.nmu.org.ua/ua/spivr/golubchik.php
	E-mail: Holubchyk.H.D@nmu.one Кабінет: 1/63

1. Анотація курсу

Курс орієнтований на ознайомлення студентів освітньої програми «Соціальна антропологія» з актуальним станом теорії і практики пам'яткознавства в Україні; практичними заходами стосовно охорони нерухомих і рухомих об'єктів української культурної спадщини; окремих питань становлення і розвитку історії українського і світового пам'яткознавства та пам'яткоохоронної роботи; співпраці України з міжнародними пам'яткоохоронними організаціями з метою залучення набутого ними досвіду для удосконалення національної пам'яткоохоронної справи. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни – формування системних знань про основи пам'яткознавства, збереження та дослідження культурних цінностей, використання надбань культури, охорону об'єктів культурної спадщини; про сучасний процес теоретичного осмислення, вивчення, збереження та популяризації історико-культурної спадщини в Україні.

Завдання курсу:

формування теоретичних знань і методологічних основ пам'яткознавства, сприяння засвоєнню здобувачами теоретичного інструментарію пам'яткознавства,

вироблення у них вміння застосовувати його на практиці щодо вивчення й охорони культурних цінностей.

3. Результати навчання

- знати поняття, класифікацію та специфіку пам'яток історії і культури;
- знати поняття, класифікацію та специфіку нематеріальної культурної спадщини в Україні і в світі;
- знати основні організаційно-правові і інституційні засади охорони і використання пам'яток історії і культури в Україні в контексті реформи децентралізації влади.

4. Структура курсу

ЛЕКЦІЇ

1. Предмет і метод пам'яткознавства.
2. Об'єкти матеріальної культурної спадщини.
3. Об'єкти нематеріальної культурної спадщини.
4. Охорона і використання пам'яток історії та культури.
5. Управління пам'яткоохоронною справою.

ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ

1. Пам'яткознавство в системі наукових знань.
2. Розвиток пам'яткознавства Придніпровського регіону.
3. Виявлення і облік пам'яток.
4. Інтерпретація пам'яток історії і культури.
5. Пам'ятки музейного фонду України.
6. Національний архівний фонд України.
7. Закордонний досвід організації охорони пам'яток культурної спадщини.
8. Всесвітні реєстри культурної спадщини.

5. Технічне обладнання та/або програмне забезпечення

Активований акаунт університетської пошти (student.i.p.@nmu.one) на Office 365. Використовується дистанційний курс «Основи пам'яткознавства та охорона культурних цінностей)» (<https://do.nmu.org.ua/course/view.php?id=5174>) в системі Moodle.

6. Система оцінювання та вимоги

6.1. Навчальні досягнення здобувачів вищої освіти за результатами вивчення курсу оцінюватимуться за шкалою, що наведена нижче:

Рейтингова шкала	Інституційна шкала
90-100	відмінно
74-89	добре
60-73	задовільно
0-59	незадовільно

6.2. Здобувач вищої освіти може отримати підсумкову оцінку з навчальної дисципліни на підставі поточного оцінювання знань за умови, якщо набрана кількість балів за теоретичною та практичною частиною складатиме не менше 60 балів.

Поточна успішність складається з успішності за практичну частину (оцінюється максимально у 60 балів) та за теоретичну частину (оцінюється максимально у 40 балів). Практична частина включає оцінювання відповідей на практичних заняттях та виконання індивідуальних завдань. Теоретична частина включає оцінювання підсумкової контрольної роботи. Загалом за поточною успішністю здобувач вищої освіти може набрати 100 балів.

6.3. Підсумкове оцінювання (якщо здобувач вищої освіти набрав менше 60 балів та/або прагне поліпшити оцінку). Диференційований залік відбувається у формі усної співбесіди за програмою дисципліни.

Максимальна кількість балів за залік: 100.

6.4. Критерії оцінювання поточного та підсумкового контролю:

100% (від максимальної кількості балів за даний вид роботи) – відповідь правильна, обґрунтована, осмислена, засвідчує вільне володіння матеріалом;

80% (від максимальної кількості балів за даний вид роботи) – відповідь правильна, проте містить окремі несуттєві неточності;

60% (від максимальної кількості балів за даний вид роботи) – відповідь містить суттєві неточності, недостатньо обґрунтована та осмислена;

40% (від максимальної кількості балів за даний вид роботи) – відповідь неповна, містить грубі помилки;

20% (від максимальної кількості балів за даний вид роботи) – відповідь фрагментарна, містить окремі правильні елементи;

0% (від максимальної кількості балів за даний вид роботи) – відповідь відсутня.

7. Політика курсу

7.1. Політика щодо академічної доброчесності

Академічна доброчесність здобувачів вищої освіти є важливою умовою для опанування результатами навчання за дисципліною і отримання задовільної оцінки з поточного та підсумкового контролів. Академічна доброчесність базується на засудженні практик списування (виконання письмових робіт із залученням зовнішніх джерел інформації, крім дозволених для використання), плагіату (відтворення опублікованих текстів інших авторів без зазначення авторства), фабрикації (вигадкування даних чи фактів, що використовуються в освітньому процесі). Політика щодо академічної доброчесності регламентується положенням "Положення про систему запобігання та виявлення плагіату у Національному технічному університеті "Дніпровська політехніка". <http://surl.li/alvis>.

У разі порушення здобувачем вищої освіти академічної доброчесності (списування, плагіат, фабрикація), робота оцінюється незадовільно та має бути виконана повторно. При цьому викладач залишає за собою право змінити тему завдання.

7.2. Комунікаційна політика

Здобувачі вищої освіти повинні мати активовану університетську пошту і бути зареєстровані на дистанційний курс «Основи пам'яткознавства та охорона культурних цінностей» (<https://do.nmu.org.ua/course/view.php?id=5174>).

Обов'язком здобувача вищої освіти є перевірка один раз на тиждень (щонеділі) поштової скриньки на Офіс365.

Протягом тижнів самостійної роботи обов'язком здобувача вищої освіти є робота з дистанційним курсом «Основи пам'яткознавства та охорона культурних цінностей» (<https://do.nmu.org.ua/course/view.php?id=5174>).

Усі письмові запитання до викладачів стосовно курсу мають надсилатися на університетську електронну пошту або на форум дистанційного курсу.

7.3. Політика щодо перескладання

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин оцінюються на нижчу оцінку. Перескладання відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

7.4. Відвідування занять

Для здобувачів вищої освіти денної форми відвідування занять є обов'язковим. Поважними причинами для неявки на заняття є хвороба, участь в університетських заходах, відрядження, які необхідно підтверджувати документами у разі тривалої (два тижні) відсутності. Про відсутність на занятті та причини відсутності здобувач вищої освіти має повідомити викладача або особисто, або через старосту. Якщо здобувач вищої освіти захворів, ми рекомендуємо залишатися вдома і навчатися за допомогою дистанційної платформи.

За об'єктивних причин (наприклад, міжнародна мобільність) навчання може відбуватися дистанційно - в онлайн-формі, за погодженням з викладачем.

7.5. Політика щодо оскарження оцінювання

Якщо здобувач вищої освіти не згоден з оцінюванням його знань він може оскаржити виставлену викладачем оцінку у встановленому порядку.

7.6. Участь в анкетуванні

Наприкінці вивчення курсу та перед початком сесії здобувача вищої освіти буде запропоновано анонімно заповнити електронні анкети (Microsoft Forms Office 365), які буде розіслано на скриньки. Заповнення анкет є важливою складовою вашої навчальної активності, що дозволить оцінити дієвість застосованих методів викладання та врахувати пропозиції стосовно покращення змісту навчальної дисципліни «Основи пам'яткознавства та охорона культурних цінностей»

8. Рекомендовані джерела інформації

8.1. Література:

1. Актуалізація науково-технічної спадщини в пам'яткоохоронній та музейній діяльності / під заг ред. Гріффена Л. О.; кол. авт.: Белікова Л. Д., Бойко М. І., Бородканич Н. П., [та ін.]: Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПК. К. : Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПК, 2014. – 296 с.

2. Атрибуція та експертиза пам'яток історії та культури [Електронний ресурс] : наук.-допом. бібліогр. покажч. / Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Бібліотека ; уклад. Л. Дейнека. – Луцьк, 2018.
3. Вайдахер Фрідріх. Загальна музеологія. Посібник. Львів, Літопис, 2005. – 628 с.
4. Мазур Т. В. Правова охорона культурної спадщини в Україні : монографія. К. : Парлам. вид-во, 2020. 432 с.
5. Об'єкти Світової спадщини ЮНЕСКО в Україні: пам'ятка / Мін-во культури України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв, Наук. б-ка; уклад. О. О. Скаченко, наук. ред. Ю. М. Ключко; Київ: Вид. центр КНУКіМ, 2014. 71 с.
6. Основи пам'яткознавства / Під заг. ред. Гріффена Л. О., Титової О. М. К. : Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК, 2012. – 380 с.
7. Пам'яткознавство: посібник для початківців / Укл.: Л.О. Гріффен, О.М. Титова: Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК. К.: Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК, 2014. – 212 с.
8. Регіональні особливості нерухомих пам'яток України [Монографія] / кол. авт.: Бичковська Г. М., Гаврилюк О. Н., Гаврилюк С. В. [та ін.]; під заг. ред. Л. О. Гріффена, О. М. Титової: Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК. К. : Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК, 2017. – 275 с.

8.2. Нормативно-законодавча база:

1. Про музеї та музейну справу : закон України від 29 черв. 1995 р. № 249/95-ВР [Електронний ресурс]. – Режим доступу : www.zakon2.rada.gov.ua/laws/show/249/95-%D0%B2%D1%80.
2. Про національний архівний фонд та архівні установи : закон України від 24 груд. 1993 р. № 3814-ХІІ [Електронний ресурс]. – Режим доступу : www.zakon2.rada.gov.ua/VZhWX/laws/show/3814-12.
3. Про охорону археологічної спадщини : закон України від 18 бер. 2004 р. № 1626-ІV [Електронний ресурс]. – Режим доступу : www.zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1626-15.
4. Про охорону культурної спадщини : закон України від 8 черв. 2000 р. № 1805-ІІІ [Електронний ресурс]. – Режим доступу : www.zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1805-14.